浦まちかど蔵 が に登録されまり





字に残る商都の名残

録されました。
が、国の登録有形文化財に登

が、国の登録有形文化財に登

まちかど蔵「大徳(旧大徳呉服
まちかど蔵「大徳の別」にある土浦

を今に伝えています。 江戸時代から旧水戸街道の は、県指定文化財の「矢口家 は、県指定文化財の「矢口家 は、県指定文化財の「矢口家 は、県指定文化財の「矢口家 は、県指定文化財の「矢口家 ででである。この界隈に は、県指定文化財の「矢口家 は、県指定文化財の「矢口家 は、県指定文化財の「矢口家 ででいます。

||土浦まちかど蔵「大徳」

「大徳呉服店」は、江戸中期に栄え、商都土浦の礎を築いたとも言われている呉服商であった建物で、重厚な外観であった建物で、重厚な外観であった建物で、重厚な外観であった建物で、重厚な外観をとからも当時の栄華を偲ぶ

れたのは、店蔵(見世蔵)の北今回、文化財として登録さ

蔵は、市の歴史や観光などを できるギャラリーとして、袖 物産館、個展や発表会に使用 特産品の販売などを行う観光 の5棟です。 棟と南棟、袖蔵、 店蔵は、観光情報の発信、 元蔵、 向蔵

||土浦まちかど蔵「野村_

れています。

紹介する展示館として利用さ

り、江戸から明治、大正と受 だす煉瓦蔵などが連なってお 卸問屋として栄えました。 明治時代以降、砂糖や水飴の 家であった「野村さとう店」は、 け継がれた建物の歴史を感じ 本格的な町家建築である主 江戸時代から続く老舗の商 レトロな雰囲気を醸し

屋)、袖蔵、文庫蔵、煉瓦蔵 ることができます。 「野村」では、店舗兼主屋(母

しょうか。

の4棟が文化財として登録さ れました。

憩いの場となっています。 訪れた観光客や、近隣住民の 蔵は喫茶店として改装され、 しが行われ、訪れる人達を楽 しませています。また、煉瓦 ントスペースとして折々に催 こちらもギャラリーやイベ

馳せてみてはてはいかがで ひ訪れ、土浦の歴史に思いを れています。この機会に、ぜ いるほか、季節ごとのイベン イドによる観光案内を行って 村」では、観光ボランティアガ トや個展、発表会などが行わ 土浦まちかど蔵「大徳」・「野









|野村|の煉瓦蔵



り、江戸末期の蔵と調和した できます。 「和」の雰囲気を感じることが

の目を楽しませました。 りどりの雛飾りが訪れた人達 3日 金にかけて行われ、色と の雛まつり」が開催されます。 けて、中城通りを中心に「土浦 今年も2月4日出から3月 毎年2月から3月上旬にか

や創作雛などが展示されてお 手作りのつるし雛や、ちりめ ら伝わる雛人形をはじめとし、 は、土浦の商家に明治時代か ん細工の雛人形、「かすみ人形」 メイン会場のまちかど蔵で